

DUO handinhand

Technical Rider

Wir sind 2 Musikerinnen, spielen ein Fender-Rhodes-Piano (Mark II), ein kleines Schlagzeug-Set, Percussion-Instrumente (z.B. Shaker) und singen beide.

PA-System

Das Beschallungssystem sollte ein zur Veranstaltungsfläche passendes, getrenntes System aus HI/Mid und Sub sein.

Monitoring

Auf der Bühne benötigen wir: 2 Wedges

Mischpult

Das Mischpult sollte über mindestens 8 freie Kanäle und vollparametrische EQs verfügen.

Platzbedarf

mindestens 3x2 Meter

Kanalbelegung

Kanal	Instrument	Mikrofon (Vorschläge)	Position
1	Cajon	Beta 91, e901, M88TG	Drums
2	Snare Drum	SM57, Beta57, M201TG	Drums
3	HiHat	Kleinmembran Kondensator	Drums
4	OH L	Kondensator	Drums
5	OH R	Kondensator	Drums
6	Fender-Rhodes Piano (mono)	Di-Box	Keys
7	Vocals 1	Sennheiser E835, Shure Beta 58A	Drums
8	Vocals 2	Sennheiser E835, Shure Beta 58A	Keys

Technischer Ansprechpartner:

Annett Lipske

Tel.: (+49) 177 63 71 637

duohandinhand@gmail.com